Аннотация к рабочей программе по родному языку и чтению в 3 классе

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование рабочей программы | Аннотация к рабочей программе |
| Рабочая учебная программа по родному языку и литературе (нанайский) | **Рабочая программа составлена в** соответствии с требованиями федерального образовательного стандарта начального общего образования второго поколения на основе примерной программы начального общего образования, авторской программы «Нанайский язык» А.С.Киле.**Учебники:** Киле Л.Т., Оненко Г.Н. Нанай хэсэни. Нанайский язык. Литературное чтение. 3 класс : Учебное пособие на нанайском языке для общеобразовательных учреждений (книга для чтения) / Киле Л.Т., Оненко Г.Н. – Хабаровск : Издательский дом «Приамурские ведомости», 2014. – 144 с.:ил.2. Киле Л.Т., Оненко Г.Н. Нанай хэсэни. Нанайский язык. 3 класс : Учебное пособие на нанайском языке для общеобразовательных учреждений (книга для чтения) / Киле Л.Т., Оненко Г.Н. – Хабаровск : Издательский дом «Приамурские ведомости», 2014. – 112 с.:ил.**Количество часов:** Федеральный базисный план отводит 102 часа для образовательного изучения «Родной язык и литература (нанайский) в3 классе по 3 часа в неделю. В 2016/2017 учебном году отводится 100 часов в год по 3 часа в неделю.**Цель** программы: развитие речевых и познавательных способностей учащихся в опоре на их речевой опыт в русском языке.**- освоение знаний** в обучении чтению с пониманием содержания текстов- помочь школьникам понять: для того, чтобы лучше узнать историю, обычаи, традиции своего народа, нужно научиться хорошо говорить, читать, писать, понимать на родном нанайском языке.**- овладение умением**  высказывать свои мысли в соответствии с конкретной ситуацией  **- развитие и** формирование элементарных коммуникативных умений, таких, как понимание речи на нанайском языке в рамках программного материала**- воспитание** понимание важности изучения родного языка, как средства общения и взаимопонимания различных национальных культур и их носителей, почувствовать интерес к родному слову, к культуре своего народа, осознания принадлежности к нему. |